abriljovem.com.br

Disney COMICS

MICKEY

Nº 857

Abril

COWBOYS & ZUMBIS e OUTROS BICHOS

A NOITE DO DIABLERO

R$ 3,20

ISSN 0104211008

9 770104 211008 00857

DOS CRIADORES DE "ENROLADOS" E "DETONA RALPH"

Disney

FROZEN

UMA AVENTURA CONGELANTE

3 DE JANEIRO NOS CINEMAS

TAMBÉM EM 3D

/WaltDisneyStudios

Disney.com.br/Filmes

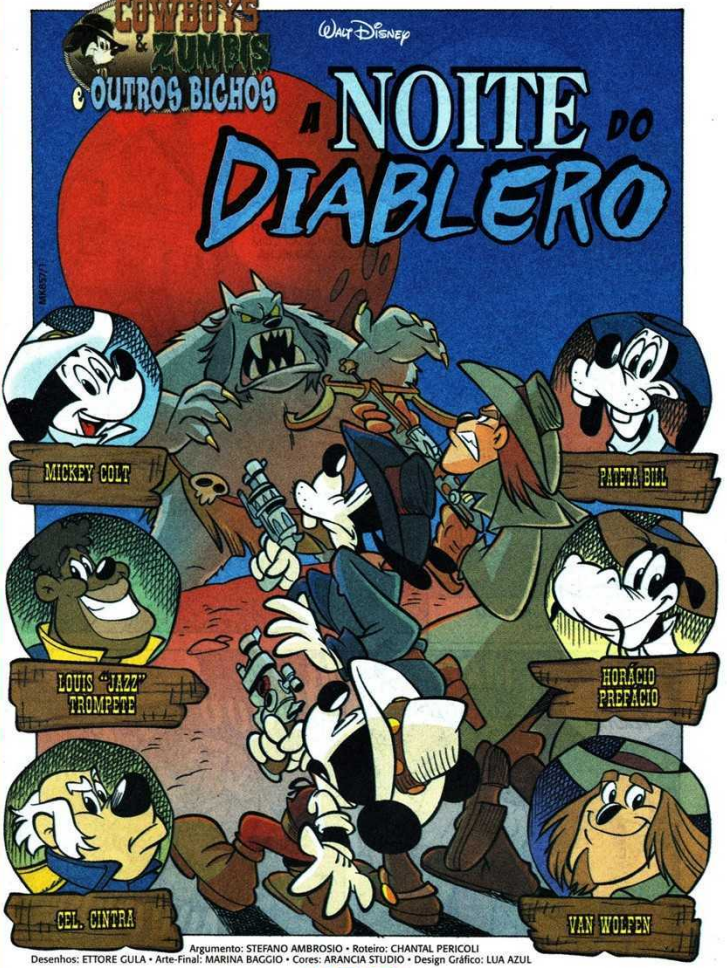
©2013 Disney

VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA.

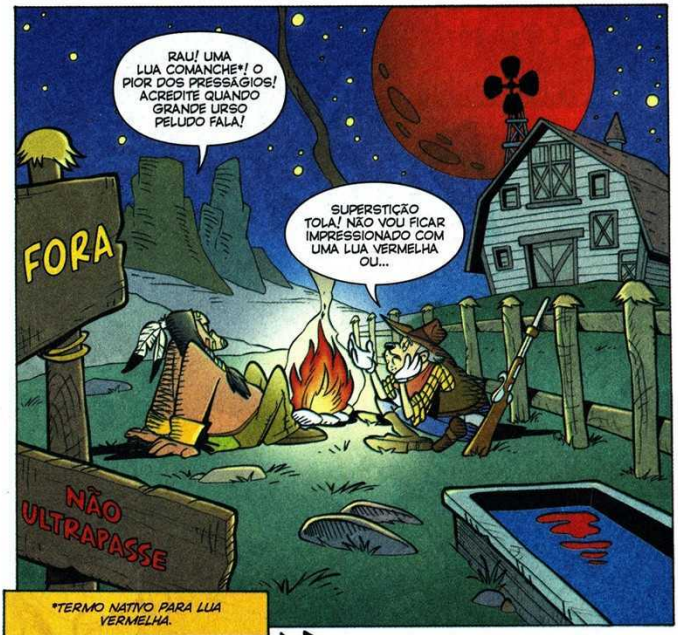
COWBOYS & ZUMBIS e OUTROS BICHOS

Walt Disney

A NOITE DO DIABLERO



Argumento: STEFANO AMBROSIO • Roteiro: CHANTAL PERICOLI
Desenhos: ETTORE GULA • Arte-Final: MARINA BAGGIO • Cores: ARANCIA STUDIO • Design Gráfico: LUA AZUL


RAU! UMA LUA COMANCHE*! O PIOR DOS PRESSÁGIOS! ACREDITE QUANDO GRANDE URSO PELUDO FALA!
SUPERSTIÇÃO TOLA! NÃO VOU FICAR IMPRESSIONADO COM UMA LUA VERMELHA OU...
FORA
NÃO ULTRAPASSE
*TERMO NATIVO PARA LUA VERMELHA.

...PELO SOM DE UMA... FLAUTA?
FIRULIII

OU DE UMA MATILHA DE LOBOS! BRRR!
AUUUUUU
AUUUUUU
AUUUUUU

AUUUUU
BANG BANG
¡GLUP!¿OS TIROS NÃO ASSUSTAM OS BICHOS!
A PERGUNTA QUE NÃO QUER CALAR: SERÁ QUE JÁ JANTARAM?

DEPRESSA! A SAÍDA DE EMERGÊNCIA!
CLANC

?
!
SWAMP

AI!
UI!
CATAPUM

MICKEY

EI! O QUE FOI ISSO?
QUEM? QUANDO? COMO?
DEPRESSA, RAPAZES! ALGUÉM USOU A PORTA DE EMERGÊNCIA!
IAAAU! UM MONSTRO!
VOCÊ NÃO VIU QUE É A EZRA?
EZRA? ISSO?
TUDO ISSO POR CAUSA DE CREME FACIAL? HUMPF!
E-ELE ACHOU QUE UM MONSTRO TIVESSE INVADIDO A BASE!
APOSTO QUE FORAM O JOE E AQUELE G.U.P.*!
GRANDE URSO PELUDO.

NÃO DISSE? OLHEM OS SEUS *INTRUSOS* AÍ!
GENTE... O QUE HOUVE?

UM BANDO DE LOBOS!
É UMA *FLAUTA!*

QUÊ?
A GENTE OUVIU O SOM DE UMA FLAUTA... E DAÍ VIERAM OS LOBOS!

HUM! VAMOS ESPIAR ESSES "LOBOS QUE VIVEM NA FLAUTA" COM MEU PERISCÓPIO!

IAC, IAC! GRANDE INVENÇÃO! É QUE NEM UM TELÉGRAFO... COM IMAGENS!
QUERO VER!
E EU!
GRUNF!
CLIC
HUM... LOBOS DEMAIS, MESMO PRA UMA NOITE DE LUA CHEIA!
MAS AQUELE... É O DIABLERO!
E TEM OUTRO CARA!

¡GLUP!¿ QUE LOUCURA! ELE QUER ENFRENTAR ESSA CRIATURA SOZINHO?
VAMOS AJUDAR!

ESPERE, HÁ LOBOS DEMAIS! PRECISAMOS DE UM PLANO!

EU TENHO UM PLANO!

ASSIM...
EU SABIA QUE MEU CARNEIRO MECÂNICO IA SER ÚTIL UM DIA!
BÉÉÉ! BÉÉÉ!
BÉÉÉ!
!
ÑCHLEP!¿
ELES MORDERAM A ISCA! VEJA... ESTÃO INDO ATRÁS!
AUUUUU!
IAC, IAC! AGORA É SÓ LIGAR O PILOTO AUTOMÁTICO E FICARÃO CORRENDO ATRÁS DELE ATÉ AMANHÃ CEDO!
CLIC
ENTÃO VAMOS CUIDAR DO DIABLERO!

OLÁ!
ARGH!
FLASH
SORRIA!
GURC!
VAMOS TIRÁ-LO DAQUI ANTES QUE O DIABLERO VOLTE À SI!

?
GRRRR!
GRAUR!
RAURRR!
¡PUF!¿ DEPRESSA, ABRA A PORTA DE EMERGÊNCIA DA ÁREA 41!
AI! QUE TOMBO!
A GENTE DEVIA PÔR UM COLCHÃO ALI...
O QUE ESTÁ HAVENDO?

QUE IDEIA É ESSA DE TRAZER UM *INTRUSO* PRA ÁREA 41?
ER...
BEM...
AI, UI...

ENTENDO QUE QUISESSEM AJUDAR, MAS AGORA COMPROMETERAM O *SEGREDO* DA BASE!
MAS EU CONHEÇO A ÁREA 41, SENHOR!
GLUP!
MEIO SECRETO

MEU NOME É *VICTOR VAN WOLFEN!* FUI ENVIADO PELO COMANDO-GERAL DOS GUARDIÕES DOS ESTRANHOS! AQUI ESTÁ MEU LIVRO ESTRANHO!
GLUP!
O 246 A! *LICANTROPOS & CIA!*

SIM, OS GUARDIÕES DOS ESTRANHOS DE *RATISLÁVIA* SE ESPECIALIZARAM EM *LOBISOMENS!* MINHA MISSÃO É DETER O DIABLERO ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!
MAS... COMO ASSIM?

"MESES ATRÁS, O XERIFE DE CHATTANOOGA PRENDEU UMA GANGUE DE MESCALEROS! ENTRE ELES, ESTAVA UMA FEITICEIRA HOPI..."
BEM, MINHA VONTADE É JOGAR A CHAVE FORA!
XERIFE
CHATTANOOGA

"O XERIFE NÃO SABIA QUE A FEITICEIRA CONTROLAVA O DIABLERO, UM GUERREIRO QUE SE TRANSFORMAVA EM UM MONSTRO DEPOIS DE BEBER UMA POÇÃO..."
CLANC
O AZAR É SEU!

"SEM SUA DONA, O DIABLERO PAROU DE TOMAR O ANTÍDOTO QUE O FAZIA RETORNAR À FORMA HUMANA..."
"...E COMEÇOU A DEVASTAÇÃO!"
CÓÓÓ! CÓÓÓ! CÓÓ!
"EU O SEGUI POR DIAS E QUASE O CAPTUREI, PRA ADMINISTRAR O ANTÍDOTO!"
AUUUUU!
AUUUUUU!
"MAS SUBESTIMEI UM DE SEUS PODERES, QUE OS LOBISOMENS DE RATISLÁVIA NÃO TÊM: O DE FALAR COM OS LOBOS!"
"POR ISSO, FIQUEI SURPRESO QUANDO DIABLERO ENVIOU UMA MATILHA DE LOBOS PRA CIMA DE MIM..."
GROW! GROW! AUUUU!
GRRRRR!

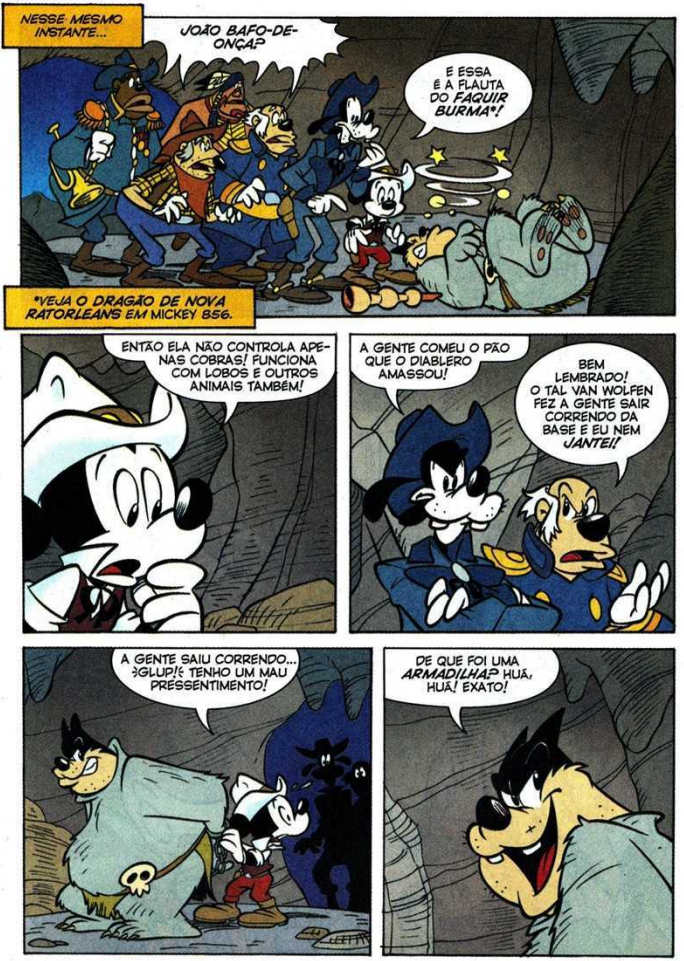
FOI ENTÃO QUE VOCÊS APARECERAM!
IAC! TUDO FICA BEM QUANDO ACABA BEM!
MAS NÃO ACABOU! SE O DIABLERO NÃO TOMAR O ANTÍDOTO ANTES DA *TERCEIRA LUA NOVA*, SERÁ UM MONSTRO PRA SEMPRE!
MAS É *AMANHÃ!*
NÃO HÁ TEMPO A PERDER! ENQUANTO EZRA CUIDA DE VAN WOLFEN AQUI NA BASE...
...NÓS IREMOS CAÇAR UM *LOBISOMEM!*
SBAM

ASSIM...
PARE!
¿PUF, PUF!¿ POR QUE TODOS OS MONSTROS SEMPRE CORREM TANTO?
HÃ?
FRUSH
SWISH
?
FRUSH
SWISH
¡PUF! GASP!¡ NUNCA IREMOS PEGÁ-LO ASSIM! PRECISAMOS DE UMA DISTRAÇÃO!
COM MIL ORQUESTRAS, QUANTO ELE CORRE POR HORA?
LOUIS TROMPETE, VOCÊ É UM GÊNIO!

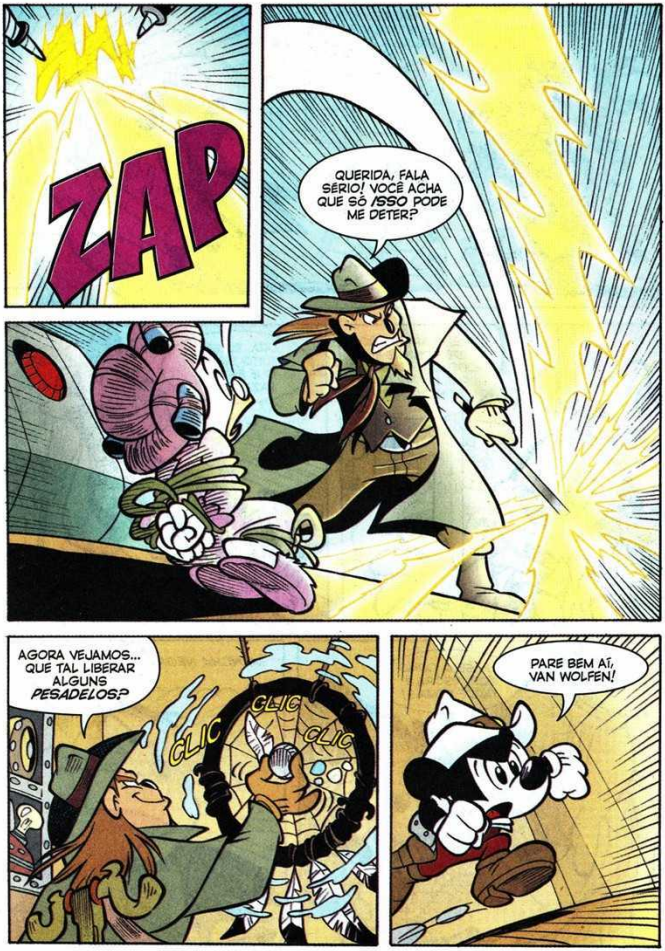
E...
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
VAI!
RATATATA-TÁÁÁÁÁ
RATATTATA-TÁÁÁÁ
O LOUIS TOCANDO TROMPETE DEIXOU O DIABLERO MALUCO!
VAMOS!
CALMA, DEIXE QUE CHEGUE MAIS PERTO!
RATATTATA-TÁÁÁÁ
JÁ!
HÃ?
PARADO AÍ!

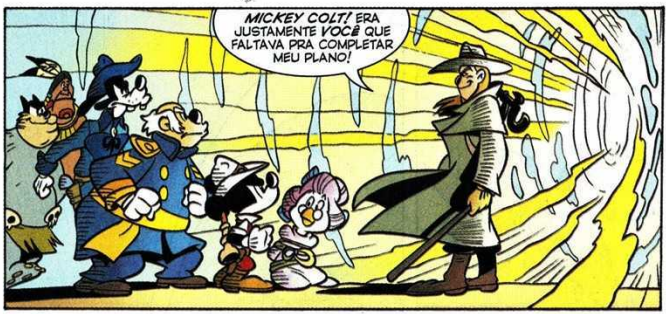
GRAUR!
OH, NÃO! VOCÊ NÃO VAI FUGIR!
TUMP
AAAAH!
NÃO ME DIGA QUE É O QUE ESTOU PENSANDO...
É UMA MÁSCARA! ENTÃO...

ENQUANTO ISSO...
FOLHAS DE FIGUEIRA SÃO ÓTIMAS PRA CURAR MORDIDAS E ARRANHÕES!
OS MÉDICOS RATISLAVOS SABEM DISSO, NÃO?
HÃ? OH, CLARO!
QUE PENA QUE ISTO É FOLHA DE *URTIGA!* MAS VOCÊ NÃO CONSEGUE LER O RÓTULO POR *NÃO SER* DA RATISLÁVIA! PERCEBI PELO *SOTAQUE!*
GRRR!
SUA INTROMETIDA! MAS VOU CUIDAR DISSO!
VUP
EH, EH! FOI MAIS FÁCIL DO QUE PENSE!


NESSE MESMO INSTANTE...
JOÃO BAFO-DE-ONÇA?
E ESSA É A FLAUTA DO FAQUIR BURMA*!
*VEJA O DRAGÃO DE NOVA RATORLEANS EM MICKEY 856.
ENTÃO ELA NÃO CONTROLA APENAS COBRAS! FUNCIONA COM LOBOS E OUTROS ANIMAIS TAMBÉM!
A GENTE COMEU O PÃO QUE O DIABLERO AMASSOU!
BEM LEMBRADO! O TAL VAN WOLFEN FEZ A GENTE SAIR CORRENDO DA BASE E EU NEM JANTEI!
A GENTE SAIU CORRENDO... ¡GLUP!¿ TENHO UM MAU PRESSENTIMENTO!
DE QUE FOI UMA ARMADILHA? HUÁ, HUÁ! EXATO!

SEJA QUEM FOR VOCÊ, NUNCA DESTRUIRÁ A ÁREA 41!
E QUEM FALOU EM *DESTRUIR?* GRAÇAS A ESTE AMULETO, CONSEGUI ENCONTRÁ-LA...
...E AGORA VOU USAR SEUS *SEGREDOS!*
IRC! O *APANHADOR DE SONHOS DE LILITH!* NÃO MEXA NISSO! NÃO SABE O RISCO QUE É USÁ-LO!
BARREIRA ELÉTRICA
CLIC


ZAP
QUERIDA, FALA SÉRIO! VOCÊ ACHA QUE SÓ ISSO PODE ME DETER?
AGORA VEJAMOS... QUE TAL LIBERAR ALGUNS PESADELOS?
CLIC
CLIC
CLIC
PARE BEM AÍ, VAN WOLFEN!


MICKEY COLT! ERA JUSTAMENTE VOCÊ QUE FALTAVA PRA COMPLETAR MEU PLANO!

PARE! O APANHADOR DE SONHOS É PODEROSO DEMAIS PRA PODER SER CONTROLADO!

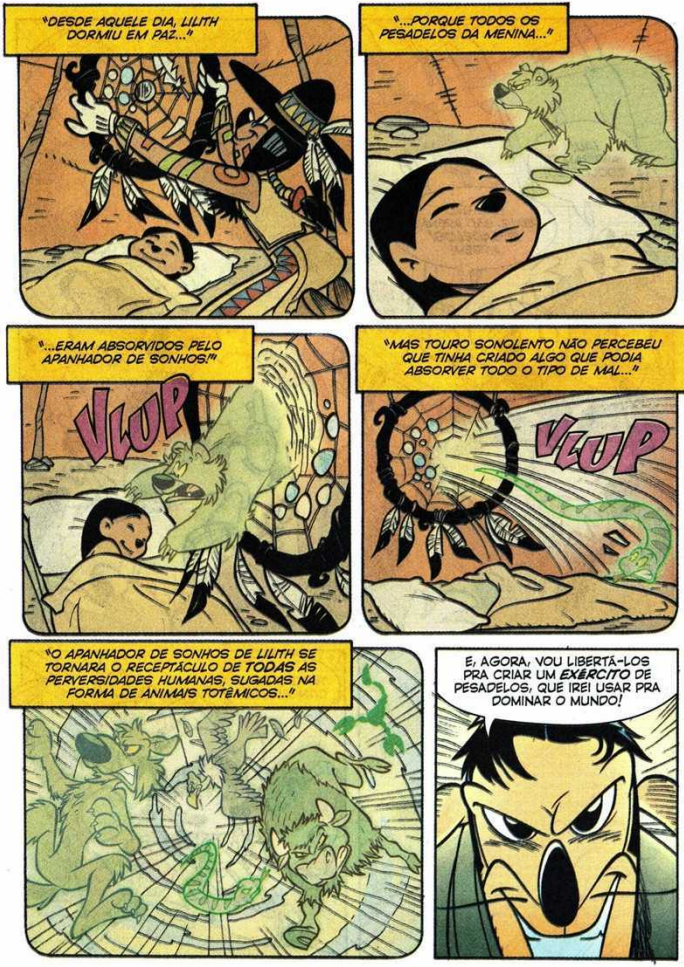
ORA, EU SEI MUITO BEM O QUE ESTOU FAZENDO...

...E, SEJA COMO FOR, AGORA É TARDE DEMAIS!

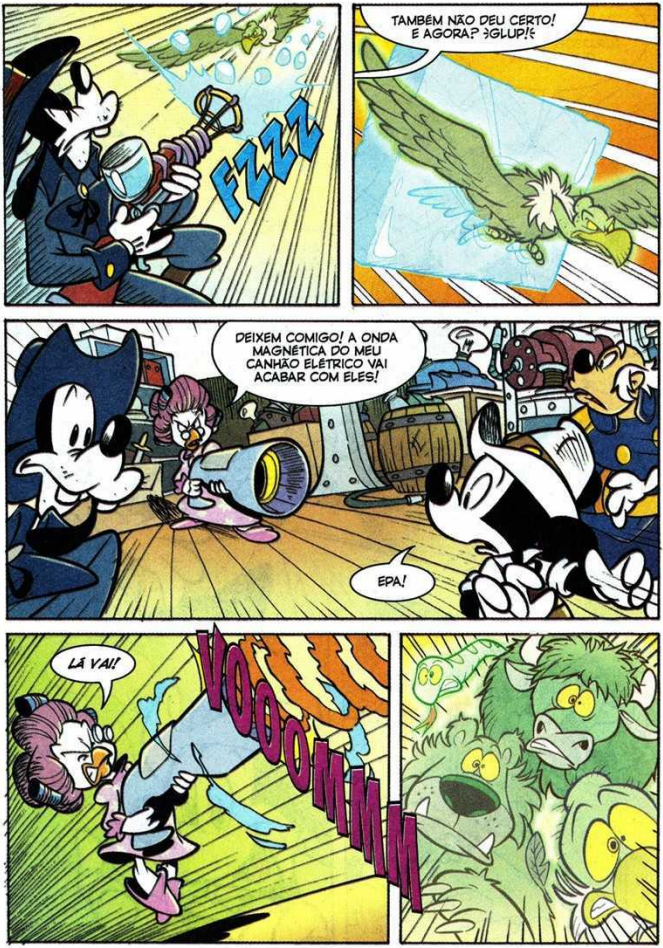
MANCHA NEGRA!

EU MESMO! FINALMENTE TEREI MINHA VINGANÇA!
AINDA ISSO? ORA, VAMOS, JÁ PASSOU MUITA ÁGUA SOB A PONTE...*!
NÃO SABEMOS SOBRE QUAL AVENTURA O MANCHA NEGRA SE REFERIU, MAS, SE UMA QUANTIDADE SUFICIENTE DE LEITORES PEDIR, NÓS PODEMOS CONVENCER MICKEY COLT A NOS CONTAR!
ESSA É SUA OPINIÃO! EU ESTAVA PRESTES A FICAR RICO E PODEROSO QUANDO VOCÊ ME DERROTOU!
SOLTEM MEU SÓCIO OU O MICKEY VIRA PENEIRA!
ISSO MESMO, CORONEL, ASSIM É MELHOR! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
NÃO SEJA TOLO! NÃO DÁ PRA SABER O QUE VIRÁ PRA ESTE MUNDO ATRAVÉS DESSE PORTAL!

AÍ QUE VOCÊ SE ENGANA! CONHEÇO BEM ESSE OBJETO!
"É O PRIMEIRO APANHADOR DE SONHOS DO MUNDO! FEITO POR TOURO SONOLENTO PRA SUA SOBRINHA LÍLITH!"
MAIS SONHOS MAUS?
BUUU! ¿CHUIF?
"O ANEL REPRESENTA O CÍRCULO DA VIDA E A REDE INTERNA APANHA OS SONHOS MAUS..."
ELES VÃO SUMIR, VOCÊ VAI VER!
"A TURQUESA REPRESENTA OS DESEJOS E AS PÉROLAS RECOLHEM OS SONHOS FELIZES..."
"O DENTE DO PUMA SIMBOLIZA PROTEÇÃO E AS PENAS REPRESENTAM AS AVES QUE LEVARÃO OS SONHOS MAUS PRA LONGE..."


"DESDE AQUELE DIA, LILITH DORMIU EM PAZ..."
"...PORQUE TODOS OS PESADELOS DA MENINA..."
"...ERAM ABSORVIDOS PELO APANHADOR DE SONHOS!"
VLUP
"MAS TOURO SONOLENTO NÃO PERCEBEU QUE TINHA CRIADO ALGO QUE PODIA ABSORVER TODO O TIPO DE MAL..."
VLUP
"O APANHADOR DE SONHOS DE LILITH SE TORNARA O RECEPTÁCULO DE TODAS AS PERVERSIDADES HUMANAS, SUGADAS NA FORMA DE ANIMAIS TOTÊMICOS..."
E, AGORA, VOU LIBERTÁ-LOS PRA CRIAR UM EXÉRCITO DE PESADELOS, QUE IRÃO USAR PRA DOMINAR O MUNDO!

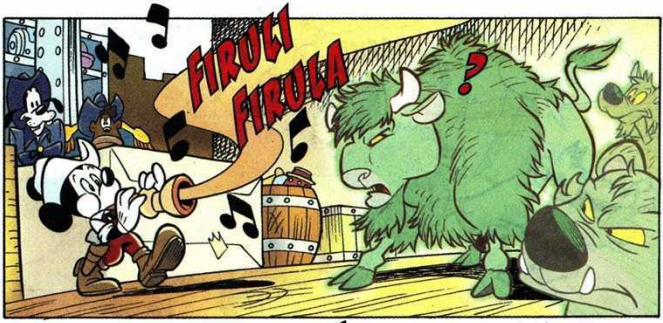
IAU! ABRIRAM O ZOOLÓGICO!
NÃO SÃO REAIS; SÃO APENAS *PESADELOS!* ATIREM!
ZAP
ZAP
ZAP
¿GLUP!¿ OS *PROJÉTEIS DE LUZ* PASSAM DIRETO POR ELES!
TENTE O RIFLE CONGELANTE!


FZZZ
TAMBÉM NÃO DEU CERTO! E AGORA? ¿GLUP!?
DEIXEM COMIGO! A ONDA MAGNÉTICA DO MEU CANHÃO ELÉTRICO VAI ACABAR COM ELES!
EPA!
LÁ VAI!
VOOOMMM

ELES FICARAM MAIS FURIOSOS! SALVE-SE QUEM PUDER!
AH, AH! A VINGANÇA É TÃO DOCE...
HUÁ, HUÁ!
OPS!

LOUIS, TOQUE A RETIRADA!

SOM? É CLARO!
PLEC


FIROLI FIROLA
?

O QUE ESTÁ HAVENDO?

VOLTEM PARA O LUGAR DE ONDE VIERAM!

CLARO... A FLAUTA ENCANTADA! AFINAL, ANIMAIS TOTÊMICOS AINDA SÃO *ANIMAIS!*
FIROLI-FIROLA
PAREM!

NÃO É MELHOR DAR O FORA?
AAAH!
AINDA NÃO ACAB...
PLIP
UFA! FOI POR POUCO!
E O APANHADOR DE SONHOS FUNCIONOU! MAIS UMA VEZ, ELE FEZ UM PESADELO SUMIR! IAC!
AH, AH, AH!
FIM

DELEGACIA ADJACÊNCIAS

A CAPA

Roteiro: MARCO BOSCO • Desenhos: ALESSIA MARTUSCIELLO • Design Gráfico: LUA AZUL

VAMOS AO CINEMA?
Walt Disney
CAPA & ESPADA
DOIS ELEMENTOS DEFINEM ESTE SUBGÊNERO DA AVENTURA: O CENÁRIO HISTÓRICO E OS DOTES ATLÉTICOS DO PROTAGONISTA!
ARGH!
CLOP CLOP
ITL2987-3-MK857/3
A LOCAÇÃO TÍPICA É A FRANÇA DO SÉCULO 17, COM O POVO CRUELMENTE EXPLORADO PELOS CAPRICHOS DA NOBREZA...
¿GLUP!? VAI SER UM PORRE!
EU TENHO MOTIVO PRA FALTAR! QUEBRE A PERNA DE PROPÓSITO!
ESTA NOITE O DUQUE DE MANCHANÊ DECLAMARÁ AS SUAS POESIAS. TODOS ESTÃO CONVIDADOS!
MAS A PENA PROS AUSENTES SEM JUSTIFICATIVA É A MASMORRA!

Roteiro: MARCO BOSCO • Desenhos: GRAZIANO BARBARO • Design Gráfico: LUA AZUL

OSTRAS AO CAVIAR RECHEADAS DE COGUMELOS!
PODE LEVAR! JÁ COMI NO DESJEJUM!
MAIS UMA TAXA?! PRA QUE, DESTA VEZ?
DESPESAS COM REESTRUTURAÇÃO! O DUQUE QUER DECORAR A TAVERNA DELE!
POR SORTE, PORÉM, ALGUÉM DECIDIU ABRAÇAR A CAUSA DOS FRACOS E OPRIMIDOS: UM MISTERIOSO JUSTICEIRO MASCARADO...
PAREM, COVARDÕES! SOLTEM O BOVINO E SUMAM DAQUI!
ARGH! O ESPADACHIM PÚRPURA!
ESTAMOS FRITOS!
...ESPADACHIM FORMIDÁVEL...
M-MEUS BIGODES DE ESTIMAÇÃO...
AMANHÃ, Ã MESMA HORA, PRA CORTAR AS TRANÇAS! COMBINADO?
...E CORAGEM ALÉM DE TODOS OS LIMITES!
É SÓ UM RATINHO!
BOTE ISSO PRA FORA! DEPRESSA!

E, POR TRÁS DA MÁSCARA, COMO MANDA O FIGURINO, SE ESCONDE UM CAVALHEIRO REFINADO ACIMA DE QUALQUER SUSPEITA...
PROCURADO!
O ESPADACHIM PÚRPURA
UM DIA ENSOLARADO É IDEAL PRA ZANZAR POR AÍ!
MONSIEUR DE MOUSERAT, QUE PRAZER ENCONTRÁ-LO! PASSEANDO TAMBÉM?

AQUI ESTÁ, MONSIEUR! ALGO MAIS?
NÃO... ISTO É, UM SONHO RECHEADO DE CREME!

ACHO QUE O JOVENZINHO TEM UM FRACO POR VOCÊ, FILHA QUERIDA!
ACHA? POIS EU TENHO CERTEZA!

...CUJO SEGREDO É COMPARTILHADO COM UMA ÚNICA PESSOA: SEU FIEL CRIADO!
OPS! QUE MANCADA! ESQUECI DE BUSCAR NA LAVANDERIA!
JEANPATÊ, ONDE ESTÃO AS MINHAS CALÇAS PÚRPURAS? NÃO CONSIGO ENCONTRAR!

E EIS QUE, FRUSTRADO PELO ÚLTIMO GOLPE...
O ESPADACHIM PÚRPURA DEVOLVEU A GRANA AOS FAZENDEIROS!
GRR! E AGORA? COM QUE DINHEIRO EU VOU COMPRAR A MINHA BANHEIRA DE HIDROMASSAGEM?
...ALÉM DE FRUSTRADO SOB O PONTO DE VISTA SENTIMENTAL...
MADEMOISELLE MINNIETTE, O QUE DEVO FAZER PRA CONVENCÊ-LA A ME AMAR?
EXPERIMENTE SUMIR! TALVEZ FUNCIONE!
...O DUQUE DECIDE, NO BOM FRANCÊS, FAIRE D'UNE PIERRE DEUX COUPS*!
DOCES
NÃO DÁ PRA ENTENDER ESSES NOBRES! MANDAR RAPTAR A FILHA DO PADEIRO!
É PRA ARMAR UMA ARAPUCA PRA AQUELE DESMANCHA-PRAZERES MASCARADO QUE, COM CERTEZA, VAI TENTAR LIBERTÁ-LA!
*PEGAR DOIS PÁSSAROS COM UMA SÓ ESTILINGADA.
NÃO SE ILUDA! JAMAIS CEDEREI ÀS SUAS INVESTIDAS!
ODEIO QUANDO ELAS DIZEM ISSO!
SBAM
UMA NOITE NA CELA A TORNARÁ MAIS MALEÁVEL! BONS SONHOS!
AAAAH! UM RATO!

A NOTÍCIA DO SEQUESTRO SE ESPALHA QUE NEM FOGO NUM CELEIRO LOTADO DE PALHA SECA...
ESCUTARAM? NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
E AGORA? QUEM SALVARÁ A POBRE DONZELA?
E QUEM VAI FAZER OS NOSSOS PÃES DOCES?
PÃES e DOCES
...E CHEGA AOS OUVIDOS DO INTERESSADO!
HOJE, NADA DE SONHOS! MADEMOISELLE MINNIETTE FOI RAPTADA!
O QUÊ?! SIMPLES ASSIM?
O DISFARCE, DEPRESSA! PRECISO AGIR IMEDIATAMENTE!
A PROPÓSITO... HOUVE UM EXTRAVIO NA LAVANDERIA!
PARA INÍCIO DE CONVERSA, O JUSTICEIRO EFETUA UMA INVESTIGAÇÃO NA CENA DO CRIME...
OS SALAFRÁRIOS ENTRARAM QUANDO EU ESTAVA DORMINDO E... MAS QUE RAIO DE CAPA É ESSA?
AHAM... C-CONCENTRE-SE NOS FATOS! OS MELIANTES DEIXARAM ALGUMA PISTA?

SIM, ESTE BILHETE!
"NOSSO DESTINO É O CASTELO DE MONTSOURIS!" HUM...
O QUE SERÁ QUE SIGNIFICA?
O ÚNICO JEITO DE SABER...
"...É IR ATÉ LÁ!"
POR FAVOR, PODE ME INDICAR O CAMINHO MAIS CURTO PRO CASTELO?
FÁCIL! NA PRÓXIMA ENCRUZILHADA, DOBRE À ESQUERDA E, EM SEGUIDA, À DIREITA! DEPOIS, NOVAMENTE À DIREITA E, DEPOIS, À ESQUERDA! DEPOIS, À DIREITA E, DEPOIS...
ESTOU PERDIDO! PRA QUE LADO FICA O CASTELO?
EU LEVO VOCÊ! SIGA-ME!
MEIA PINTA
META ALCANÇADA, GRAÇAS AO NAVEGADOR...
UFA! ATÉ QUE ENFIM!

...DESCOBRIMOS QUE A MESMA ESCONDE UMA ARMADILHA!
OS CAPANGAS DO DUQUE DE MANCHANÊ?! ENTÃO FOI ELE QUE ORDENOU O RAPTO!
EXATO, PEQUENO MASCARADO! PENA QUE NÃO VAI PODER ESPALHAR POR AÍ!
RÁPIDO COMO UM RAIO, NOSSO HERÓI DESEMBAINHA A ESPADA...
UAAAH! E AÍ? VAI DEMORAR MUITO?
AHAM... P-PARECE QUE ENGANCHOU!
...E, GRAÇAS AOS SEUS DOTES ACROBÁTICOS...
AAAAH!
SWIIISS
...DERROTA NUM SÓ GOLPE AS FORÇAS INIMIGAS!
PROTESTO! TROMBAR NUMA PAREDE FAZENDO-A DESABAR SOBRE OS ADVERSÁRIOS NÃO É ESPORTIVO!
ESPORTIVIDADE? UUI! VOCÊS SÃO... DIGO, ERAM OITO CONTRA UM!

E AGORA DESEMBUCHE... PRA ONDE LEVARAM MADEMOISELLE MINNIETTE?
DÃÃÃÃ! PRA CASA DO DUQUE, ORA!

GRUNF! OUTRA NOITE COMO ESTA E EU TROCO DE PROFISSÃO!

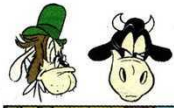
O CASTELO DE MANCHANÉ É UMA FORTALEZA INEXPUGNÁVEL! PORTANTO, É PRECISO RECORRER A UM TRUQUE À ALTURA...
VOCÊ DISTRAI OS GUARDAS FINGINDO QUE É UM VENDEDOR DE ENCICLOPÉDIAS! ENQUANTO ISSO, EU ENTRO DE MANSINHO, PELA PORTA DOS FUNDOS!
COMBINADO! VOU USAR O TRUQUE DO PAGAMENTO EM SUAVES PRESTAÇÕES!

24 VOLUMES?! A MINHA ESTANTE É PEQUENA E...
SURPRESAAA! UMA ESTANTE DE MOGNO FAZ PARTE DA PROMOÇÃO!

SOCORROOO!
GLUP!... É A VOZ DELA!

NA HORA "H", O HEROICO ESPADACHIM SALVA A DONZELA DO IRREPARÁVEL...
QUE HORROR! PRETENDIA DECLAMAR AS SUAS POESIAS PRA UMA DONZELA INDEFESA!
ESPADACHIM PÚRPURA! POR QUE DEMOROU TANTO?
...DANDO INÍCIO AO CLÁSSICO DUELO...
HORA DA PRESTAÇÃO DE CONTAS, CAFAJESTE!
DISSE BEM, MAS É VOCÊ QUEM VAI PAGAR AS CONTAS... E À VISTA!
...QUE, NUM CRESCENDO ESPETACULAR...
ZUIIN
ZAK
ZAFF
TIN TIN
...CULMINA COM A DERROTA DO MALVADO!
TIN TIN TIN TIN
PUF!... E ENTÃO? DESISTE?
PUF!... S-SIM, VOCÊ VENCEU!

UMA VEZ RESTABELECIDA A JUSTIÇA, SÓ RESTA COMEMORAR...
SONHOS GRÁTIS PRA TODOS!
...COM O HERÓI SE DESMASCARANDO PARA SUA AMADA...
MONSIEUR DE MOUSERAT?! QUEM DIRIA...
JAMAIS IMAGINOU, NÃO É?
O ESPANTO PÚBLICO
...E OS BANDIDOS SUBMETIDOS ÀS MERECIDAS CONSEQUÊNCIAS POR SEUS MALEFÍCIOS...
ECHUIF!É COMO É QUE SE COME ESTE GRUDE REPUGNANTE?
...E A NOSSA HISTÓRIA TERMINA COM O CLÁSSICO E INEVITÁVEL FINAL FELIZ!
SIMPLES! DE OLHOS FECHADOS, PENSANDO QUE É CAVIAR!
FIM

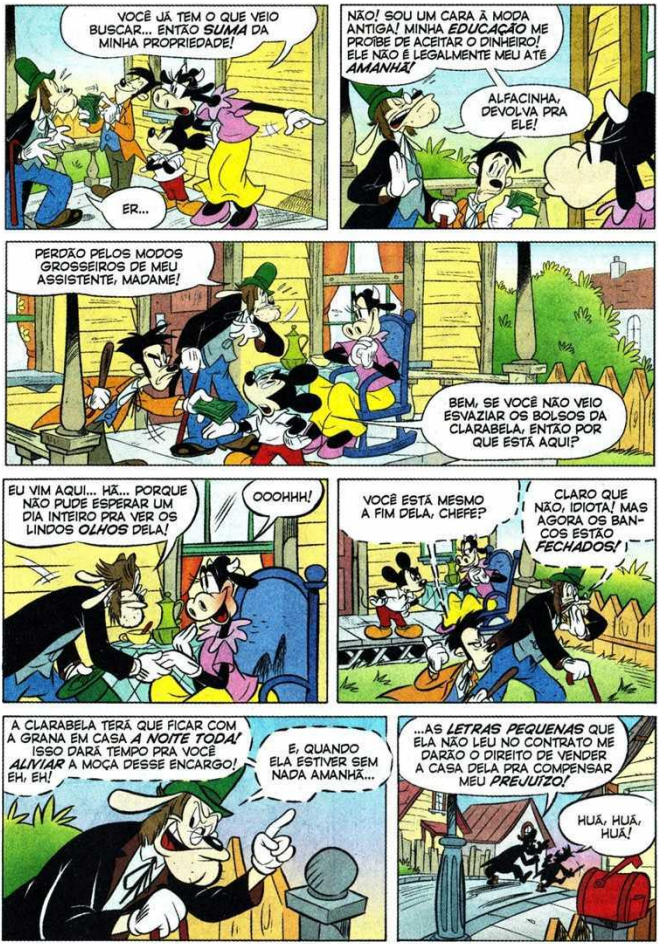


CRIME E CASTIGO

WALT DISNEY

FICO IMAGINANDO POR QUE SERÁ QUE A CLARABELA ME PEDIU PRA SACAR TUDO ISTO DE SUA CONTA! ELA NÃO É DE GUARDAR TANTO DINHEIRO EM CASA!
D2012-047-MKB57/4

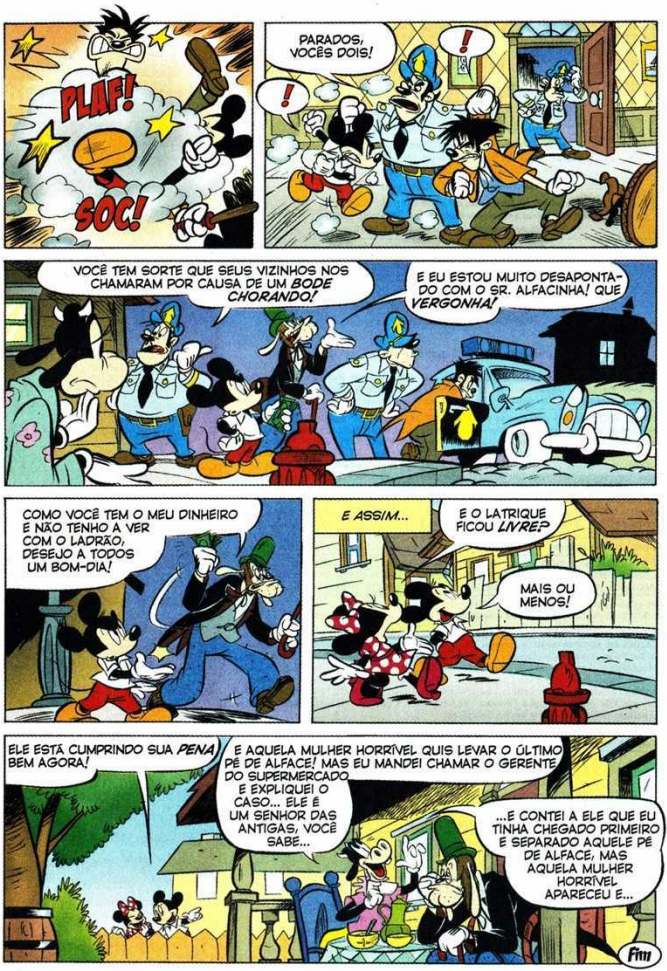
Roteiro: LARS JENSEN • Desenhos: FABRIZIO PETROSSI • Design Gráfico: LUA AZUL


VOCÊ JÁ TEM O QUE VEIO BUSCAR... ENTÃO *SUMA* DA MINHA PROPRIEDADE!
ER...
NÃO! SOU UM CARA À MODA ANTIGA! MINHA *EDUCAÇÃO* ME PROÍBE DE ACEITAR O DINHEIRO! ELE NÃO É LEGALMENTE MEU ATÉ *AMANHÃ!*
ALFACINHA, DEVOLVA PRA ELE!
PERDÃO PELOS MODOS GROSSEIROS DE MEU ASSISTENTE, MADAME!
BEM, SE VOCÊ NÃO VEIO ESVAZIAR OS BOLSOS DA CLARABELA, ENTÃO POR QUE ESTÁ AQUI?
EU VIM AQUI... HÃ... PORQUE NÃO PUDE ESPERAR UM DIA INTEIRO PRA VER OS LINDOS *OLHOS* DELA!
OOOHHH!
VOCÊ ESTÁ MESMO A FIM DELA, CHEFE?
CLARO QUE NÃO, IDIOTA! MAS AGORA OS BANCOS ESTÃO *FECHADOS!*
A CLARABELA TERÁ QUE FICAR COM A GRANA EM CASA *A NOITE TODA!* ISSO DARÁ TEMPO PRA VOCÊ *ALIVIAR* A MOÇA DESSE ENCARGO! EH, EH!
E, QUANDO ELA ESTIVER SEM NADA AMANHÃ...
...AS *LETRAS PEQUENAS* QUE ELA NÃO LEU NO CONTRATO ME DARÃO O DIREITO DE VENDER A CASA DELA PRA COMPENSAR MEU *PREJUÍZO!*
HUÃ, HUÃ, HUÃ!

ONDE VOCÊ ESTAVA COM A CABEÇA QUANDO PEDIU DINHEIRO EMPRESTADO AO PILANTRA DO LATRIQUE?
EU NÃO TINHA O DINHEIRO PRA COMPRAR A CASA... E OS JUROS DO SR. LATRIQUE SÃO MENORES DO QUE OS DO BANCO!
E NÃO ACHO QUE ELE SEJA UM PILANTRA! NO QUE ME DIZ RESPEITO, ELE É UM PERFEITO CAVALHEIRO!
ESSA NÃO!
NÓS SABEMOS QUEM É ESSE LATRIQUE! ELE JÁ FINGIU FLERTAR COM VOCÊ ANTES! E O DINHEIRO NÃO ESTARÁ SEGURO AQUI, AGORA QUE ELE JÁ SABE QUE...
HUMPF!
ENTÃO ME DEIXE FICAR AQUI ESTA NOITE! SÓ PRO CASO DE ALGUÉM TENTAR ROUBAR!
TUDO BEM, ENTÃO!
MAS FIQUEI MAGOADA COM SUA INSINUAÇÃO... E NÃO PRETENDO LHE DIRIGIR UMA SÓ PALAVRA!
E AQUELA MULHER HORRÍVEL QUIS LEVAR O ÚLTIMO PÉ DE ALFACE! MAS EU MANDEI CHAMAR O GERENTE DO SUPERMERCADO E EXPLIQUEI O CASO... ELE É UM SENHOR DAS ANTIGAS, VOCÊ SABE...
ZZZZ
...E CONTEI A ELE QUE EU TINHA CHEGADO PRIMEIRO E SEPARADO AQUELE PÉ DE ALFACE, MAS AQUELA MULHER HORRÍVEL APARECEU E...

MAIS TARDE...
LEMBRE QUE A CLARABELA NÃO É NENHUM GÊNIO, ENTÃO O DINHEIRO DEVE ESTAR NUM LOCAL BEM ÓBVIO!
SIM, CHEFE!
MIIIAAAU!
QUEM ESTÁ AÍ?
BLAM!
ER... EU...
...O BOM E VELHO LATRIQUE! EH, EH!
E O QUE VEIO FAZER AQUI ÀS 2 DA MANHÃ?
VIM FAZER UMA SERENATA PRA VOCÊ!
JURA? MAS QUE LINDO! ENTÃO, PODE COMEÇAR!
GLUP! QUER DIZER... SIM!
OH, QUERIDA... OH, QUERIDA! OH, QUERIDA... CLARABELAAA!

OH, QUERIDA, OH, QUERIDAAAAAA...
CLINC! CLINC!
PARECE UM BODE CHORANDO!
PELO MENOS ESSE BALIDO ENCOBRE O RUÍDO QUE FIZ... E MANTÉM AQUELE DRAGÃO OCUPADO!
...PARECE UM MORCEGO EMPLUMADO, A DOCE...
HÃ? UMA CORNETA?
EI! TEM ALGUÉM AQUI!
BEM ONDE PENSEI QUE A GRANA ESTARIA! EH, EH, EH!
CLACK!
EU SABIA QUE VOCÊ VIRIA!
POIS, ENTÃO, O AZAR SERÁ SEU!
OPS!
CLONC!
TREINO MUAY THAI, SABIA?


PLAF!
SOC!
PARADOS, VOCÊS DOIS!
!
!
VOCÊ TEM SORTE QUE SEUS VIZINHOS NOS CHAMARAM POR CAUSA DE UM BODE CHORANDO!
E EU ESTOU MUITO DESAPONTADO COM O SR. ALFACINHA! QUE VERGONHA!
COMO VOCÊ TEM O MEU DINHEIRO E NÃO TENHO A VER COM O LADRÃO, DESEJO A TODOS UM BOM-DIA!
E ASSIM...
E O LATRIQUE FICOU LIVRE?
MAIS OU MENOS!
ELE ESTÁ CUMPRINDO SUA PENA BEM AGORA!
E AQUELA MULHER HORRÍVEL QUIS LEVAR O ÚLTIMO PÉ DE ALFACE! MAS EU MANDEI CHAMAR O GERENTE DO SUPERMERCADO E EXPLIQUEI O CASO... ELE É UM SENHOR DAS ANTIGAS, VOCÊ SABE...
...E CONTEI A ELE QUE EU TINHA CHEGADO PRIMEIRO E SEPARADO AQUELE PÉ DE ALFACE, MAS AQUELA MULHER HORRÍVEL APARECEU E...
Fim

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Roberto Severo, Willian Hagopian **Gerentes:** Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Ana Paula Moreno, Cleide Gomes **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Folhas, Camila Roder, Carolina Brust, Cátia Valese , Cida Rogiero, Cintia Oliveira, Daniela Serafim, Fábio Santos, Fabiola Granjas, Fernanda Melo, João Eduardo, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Kaue Lombardi, Leandro Thales, Lucia H. Messias , Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes , Marcus Vinicius Souza, Maria Aparecida, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Michele Brito, Rebeca da Costa Rix, Regina Maurano, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sérgio Albino, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz. **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passalongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens **ASSINATURAS – Gerentes:** Alessandra Pallis, Andréa Lopes.

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Grace de Souza **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME,Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

MICKEY nº 857 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800775282B www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril s.a.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

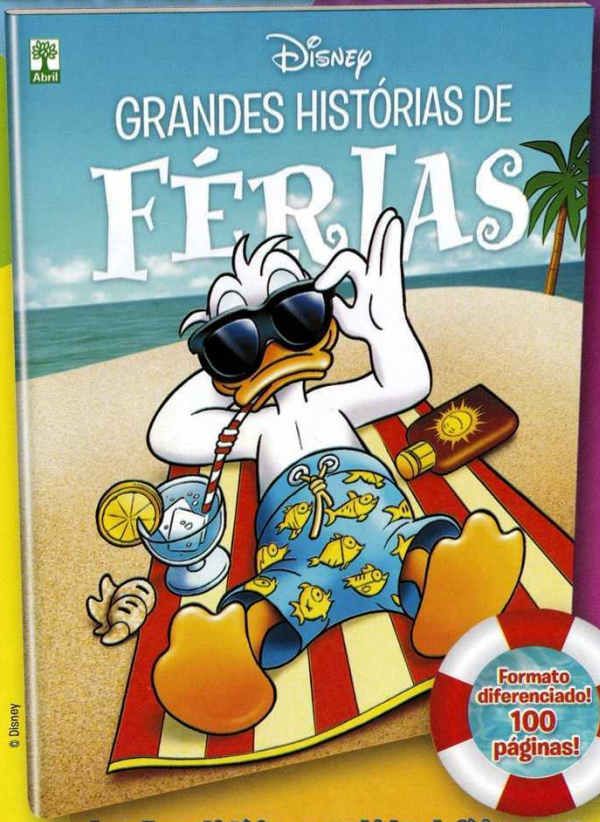
Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

PASSE SUAS FÉRIAS COM A DISNEY!



© Disney

As melhores histórias em quadrinhos de férias. Grandes autores, grandes desenhistas e grandes aventuras para você se divertir ao sol e à sombra!

Já nas bancas!

Abril MÍDIA

www.abriljovem.com.br

Disney
Violetta
SEG. A SEX.
19h
Disney Channel
www.disney.com.br/disneychannel
HOY SOMOS MÁS
Violetta
© DISNEY
L
LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS
VOCÊ ASSISTE AO DISNEY CHANNEL NOS CANAIS:
SKY 88 / NET 67 / OI TV 90 / VIVO TV 27 E 319 / CLARO TV 98 / GVT 22
NOVA TRILHA SONORA
JÁ NAS MELHORES LOJAS.